

**IMAXE**

**OPCIÓN 1**

Elaborar unha narración visual sobre a especulación urbanística e as súas repercusións no medio ambiente. Explicar o proceso de traballo e a función de cada elemento narrativo dentro do relato. (10 puntos)

**OPCIÓN 2**

Realizar unha narración visual sobre as dificultades dos mozos para atopar lugares de ocio axeitados na cidade e que sexan compativles coa norma vixente sobre o ruído. Explicar o proceso de traballo. (10 puntos)

## **IMAXE**

### **OPCIÓN 1**

Construir unha narración sobre a vida dos mariñeiros con debuxos de elaboración propia, na que queden reflectidos o movemento narrativo e máis a continuidade como características que engaden valor á imaxe. (10 puntos)

### **OPCIÓN 2**

Elaborar unha narración visual con catro debuxos. Dous debuxos deben reflectir movemento e os outros dous situacións estáticas. Explicar o significado da narración e as diferencias de percepción visual entre os diferentes debuxos. (10 puntos)